

Seduzione e meccanismi indiscreti dell'*art de s'habiller* nel Settecento francese  
*Annalisa Aruta Stampacchia*

Il termine *économie* in alcune fonti lessicografiche francesi del Settecento e dell'Ottocento  
*Sabrina Aulitto*

Daniel Maximin: dalla *Négritude* alla *Caraïbitude*  
*Graziano Benelli*

I gentiluomini si prendono per la gola: cibo e identità nei romanzi di Georgette Heyer  
*Diana Bianchi*

*Il n'y a pas de liberté sans règle*. I principali schemi argomentativi nei discorsi di Nicolas Sarkozy sulla crisi economica  
*Emanuele Brambilla*

Tissus et étoffes dans le premier Régnier (1885-1900)  
*Maria Benedetta Collini*

L'inglese doganale: importanza di una competenza linguistica specifica  
*Nadia Degli Antoni, Cesare Gagliardi*

Mad clocks and reversed time: experiments in non-linear time in Lewis Carroll's *Sylvie and Bruno*  
*Maria Teresa Franza*

Indagine sulla sentenza europea: la trasposizione del testo giuridico dal francese

all'italiano nella traduzione scritta e orale  
*Anna Giambagli*

Lumière, espace et corps. La métaphore dans *Approche de la parole* de Lorand Gaspar  
*Annafrancesca Naccarato*

Vengeance du traducteur: quand la métafiction traductive vise à la traductologie  
*Catia Nannoni*

Le prime traduzioni italiane del *Génie du Christianisme* (1802-1847) di Chateaubriand  
*Francesca Piselli*

Colonizzazione e lessicografia in Francia nel XVII e XVIII secolo  
*Manuela Raccanello*

Sur la variation linguistique en Afrique: le nouchi de la Côte d'Ivoire  
*Nataša Raschi*

La politica linguistica in Côte d'Ivoire durante la colonizzazione e la post-colonizzazione  
*Carmen Saggiomo*

La poésie française d'Alfredo Gangotena et la parole nomade  
*Gisèle Vanhese*

Le fabuleux destin d'Aladdin: variations françaises sur un conte des *Mille et Une Nuits*  
*Ilaria Vitali*

# Lingua, Traduzione, Letteratura

Rivista internazionale di studi umanistici  
diretta da Graziano Benelli

1

A cura di

SABRINA AULITTO

GRAZIANO BENELLI



SABRINA AULITTO  
GRAZIANO BENELLI

Lingua, Traduzione, Letteratura



Istituto Armando Curcio  
University Press

30,00 €