

Fuori dal contesto dei codici.
Per un dipinto di Giovanni Cesca
Stefano Cecchetto

Premiers visages de Baudelaire en Italie
(1856 – 1869)
Andrea Amerio

Una vita per la scena: Édouard de Max
Annalisa Aruta

Impromptus au débotté
René Corona

La première édition de la
Grammaire de l'Académie française.
Chroniques d'un revers annoncé
(1928-1933)
Pierluigi Ligas

Il pensiero politico e religioso
dell'ultimo Panzini
Sarti

Codici deontologici e interpretazione:
spunti di riflessione
in materia di etica professionale
Maurizio Viezzi

Recensioni
A cura di Graziano Benelli

5

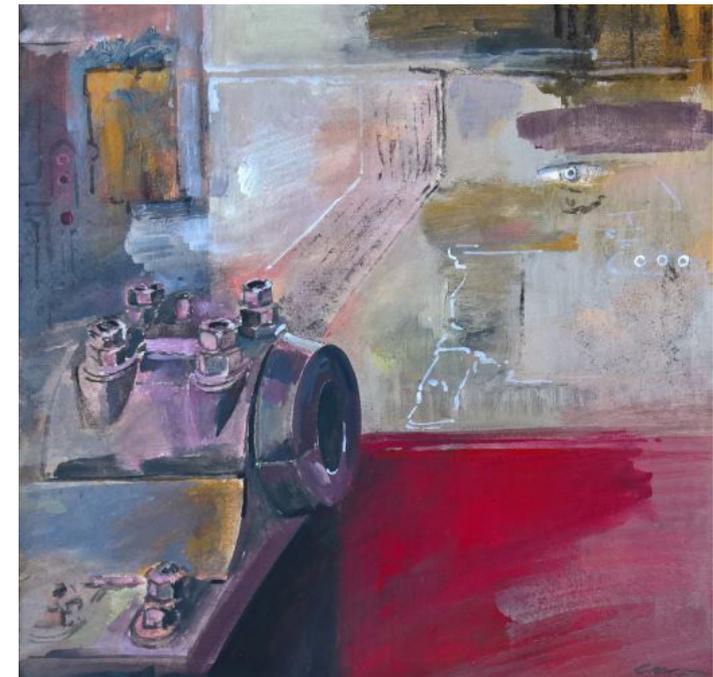
Lingua, Traduzione, Letteratura

Rivista internazionale di studi umanistici
diretta da Graziano Benelli

5

A cura di
Sabrina Aulitto, Graziano Benelli

Lingua, Traduzione, Letteratura



Istituto Armando Curcio
University Press

30,00 €