

Ius Commune Europaeum
e Sistemi Italo-Francofoni

2

In questo volume si ricostruisce la storia di un concetto che è nel contempo anche un insieme di pratiche. Il concetto è quello del *governo* ed esso ha, come tutte le entità storiche, un percorso di lunga durata accidentato e tortuoso. Le radici affondano nel terreno del Medioevo cristiano, la cui ossessione è la salvezza delle anime. Già intorno al V secolo, nei decenni in cui si assiste allo sfacelo dell'organizzazione politica romana, emerge potentemente la tematica della "cura del gregge" affidata al magistero della Chiesa. Nasce così la 'pastorale' intesa come cosmologia di un ordine che è nel contempo religioso, politico e giuridico e che, attraverso il passaggio-chiave della teoresi agostiniana, si fonda sull'antropologia del peccato e della caduta originaria dell'uomo, considerato *naturaliter* colpevole e perciò bisognoso di guida verso la redenzione. Travolto in tal modo il limite, ben delineato dai primi padri della Chiesa, tra sacro e profano, tra fede e politica, tra Chiesa e Stato, l'Occidente si avviò a un lungo inverno che iniziò a sciogliersi solo dopo circa un millennio, con la svolta francese condensata nell'opera di Tommaso d'Aquino e dei suoi proscrittori (in primo luogo Egidio Romano e Jean de Paris). Quella svolta, che sostituì l'assillo correzionale della carne ribelle con il governo complesso degli affari umani, determinò il passaggio da un universo gravato dalla sciagura del peccato a un mondo ordinato verso una gerarchia politica di fini, aprendo la via che avrebbe portato alla rivoluzione della statualità moderna orientata da Machiavelli e da Hobbes. Si passerà allora dal *regimen* al *governo*, determinando per un verso una sempre più sofisticata tecnologia dell'autorità e per un altro una sempre maggiore aspirazione al dissolvimento di quegli *arcana* che avevano per secoli caratterizzato l'esercizio del potere.

Michel Senellart, filosofo della politica, insegna all'École Normale Supérieure di Lyon. È autore di un noto studio intitolato *Machiavélisme et raison d'État* (Paris 1989) e traduttore in francese dell'opera di Michael Stolleis, *Histoire du droit public en Allemagne. Droit public impérial et science de la police. 1600-1800* (Paris 1998).

781415113

2

M. SENELLART Le arti di governare



Michel Senellart

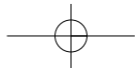
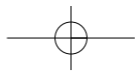
LE ARTI DI GOVERNARE
Dal *regimen* medievale
al moderno concetto di governo

introduzione e cura di Francesco Di Donato

postfazione di Sonia Scognamiglio



Edizioni Scientifiche Italiane



Questo volume, sprovvisto del talloncino a fronte, è da considerarsi copia saggio gratuito esente da IVA (art. 2, c. 3, lett. d, DPR 633/1972)

€ 50,00



MICHEL SENELLART
Le arti di governare
ESI