

University Press
Filosofia

Antonio Carrano

Il pensiero che prova

*Il destino nella riflessione filosofica di fine Settecento
in Germania*

(HERDER, SCHELLING, HÖLDERLIN, HEGEL)

Editori Riuniti

Annoverato da Kant, con quello di felicità, tra i concetti "usurpati" di cui non si può legittimare il possesso dal semplice uso (come neppure l'uso, verrebbe da dire, dal semplice possesso), quello di destino non solo ricorre in maniera apparentemente innocua nel discorso filosofico, ma è stato oggetto nel corso della storia di saltuarie analisi. Il più delle volte, la sua trattazione è stata inglobata con esito incerto nel corpo della riflessione dai filosofi, i quali ne hanno modellato il contorno secondo le esigenze culturali del proprio tempo o lo hanno legato a più stretti interessi speculativi. È questo il caso degli autori trattati in questo libro: non tutti appartenenti alla stessa generazione, ma accomunati da legami più o meno evidenti, in una delle stagioni più intense della storia del pensiero, a cavallo tra il XVIII e il XIX secolo, in cui avvenne la tormentata gestazione dell'idealismo classico tedesco.

Antonio Carrano lavora come ricercatore confermato presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II". Le sue ricerche hanno riguardato soprattutto autori e aspetti del pensiero filosofico dell'illuminismo e dell'idealismo tedesco. È inoltre curatore di alcune traduzioni di scritti di W. von Humboldt e Fichte, e autore di volumi monografici su W. von Humboldt (Napoli 2001) e sul tema del sublime (Genova 2005).



9 788835 959267

ISBN 978-88-359-5926-7

€22,00

Antonio Carrano

Il pensiero che prova
*Il destino nella riflessione filosofica
di fine Settecento in Germania*
(HERDER, SCHELLING, HÖLDERLIN, HEGEL)

Editori Riuniti

© Copyright 2007 Editori Riuniti
di The Media Factory s.r.l.
via Pietro Della Valle, 13 – 00193 Roma
responsabile linea universitaria:
Ugo Cundari
universita@editoririuniti.it
ISBN 978-88-359-5926-7

*Questa opera ha beneficiato di un contributo del MIUR
e dell'Università degli Studi di Napoli Federico II*

Indice

<i>Introduzione</i>	9
Capitolo primo – All'ombra d'una insita giustizia	24
Capitolo secondo – La prova impossibile e il congegno della storia	64
Capitolo terzo – La percezione della colpa e il dissolversi nel necessario secondo F. Hölderlin	117
Capitolo quarto – La ripetizione del destino e i suoi cerchi nella visione del giovane Hegel	161
<i>Bibliografia</i>	225
<i>Indice dei nomi</i>	239