

PROGRAMM

BEGABTENFÖRDERUNG UND KULTUR

Demokratie 1.0: Die Weimarer Medienrepublik und die Folgen für die europäische Kultur

XI. Fachtagung der Konrad-Adenauer-Stiftung für europäische Germanisten

Termin: 6. bis 8. September 2018

Tagungsort: Akademie der Konrad-Adenauer-Stiftung Berlin
Tiergartenstr. 35, 10785 Berlin
(Bushaltestelle: Nordische Botschaften/Konrad-Adenauer-Stiftung)

Tagungshotels: Hotel Sylter Hof
Kurfürstenstr. 114-116, 10787 Berlin (Tel.: 030 2120 234 / 233 / 239)

Motel One
Kantstr. 163-165, 10623 Berlin (Tel.: 030 322931900)

Tagungsleitung: Prof. Dr. Michael Braun
Leiter Referat Literatur der Konrad-Adenauer-Stiftung
Tel.: 02241-246-2544
michael.braun@kas.de

Organisation: Miriam Fiordeponi Verena Holz
Sekretariat Referat Literatur Eventmanagement
Tel. 02241-246-2662 Tel. 030-26996-3238

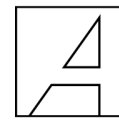
Donnerstag, 6. September 2018

15:30 Uhr Vorbesprechung Moderatoren und Podiumsdiskutanten
Raum 6/7

16:15 Uhr **Begrüßungskaffee**
Foyer 1. OG

16:45 – 17:00 Uhr **Grußwort**
Jakob-Kaiser-Saal *Dr. Susanna Schmidt*, Leiterin Begabtenförderung und Kultur der KAS

Kurze Einführung
Prof. Dr. Michael Braun, Leiter Referat Literatur



Konrad
Adenauer
Stiftung

17:00 – 18:30 Uhr **PODIUMSDISKUSSION:**
Jakob-Kaiser-Saal **NACH 1918: KRISENZEIT ODER ZUKUNFTSWERKSTATT:
DIE WEIMARER MEDIENREPUBLIK**

Prof. Dr. Sabina Becker, Universität Freiburg
Prof. Dr. Helmuth Kiesel, Universität Heidelberg

Diskussion

Moderation: *Dr. Heike Kreutz-Arnold, Berlin, und Michael Braun*

19:00 Uhr
Raum 6/7 Abendessen

20:00 – 22:00 Uhr **Metropole im Film**
Phil Jutzis „Berlin Alexanderplatz“ (Deutschland 1931)

Einführung: *Dr. Andre Kagelmann, Universität zu Köln*

Freitag, 7. September 2018

09:00 – 11:00 Uhr **SEKTION I:**
Jakob-Kaiser-Saal **DIE SICHT VON AUßEN**

Sebastian Haffner aus deutsch-englischer Sicht

Prof. Dr. Frank Finlay, Universität Leeds

**Aquilino Ribeiro. Ein portugiesischer Schriftsteller bereist
die Weimarer Republik**

Prof. Dr. Peter Hanenberg, Katholische Universität Portugals, Lissabon

Diskussion

11:00 – 11:30 Uhr Kaffeepause
Foyer 1. OG

Die Weimarer Republik aus der Sicht finnischer Zeitgenossen

Prof. Dr. Christoph Parry, Universität Vaasa

Moderation: *Dr. Sonia Schott, Université Toulouse Jean Jaurès*

12:30 Uhr
Raum 6/7 Mittagessen

14:00 – 15:00 Uhr **Exkursionsprogramm Berlin** (Hin- und Rückfahrt in eigener Regie)

(1. Gruppe/2. Gruppe) Anfahrt: Mit Buslinie 100

Wanderlust. Von Caspar David Friedrich bis Auguste Renoir

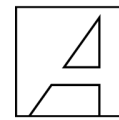
Alte Nationalgalerie Berlin

Bodestrasse, 10178 Berlin

Bitte bereits 13:45 da sein Führung beginnt um 14:00 Uhr

13:23 Bus 100 ab Nordische Botschaften/Adenauer-Stiftung bis Haltestelle:

Lustgarten anschließend zu Fuß zur Alten Nationalgalerie ca. 450 Meter



Konrad
Adenauer
Stiftung

16:00 Uhr
Foyer 1. OG

Kaffee in der Akademie der KAS

16:30 – 18:45 Uhr **SEKTION II:**
Jakob-Kaiser-Saal **WIE ALLES BEGANN**

Schreiben in und über die Republik. Die Beispiele Döblin und Plievier
Prof. Dr. Oliver Jahraus, Universität München

**Der historische Roman: Die obsessive Auseinandersetzung mit
Geschichte nach dem Ende des Ersten Weltkriegs**
Prof. Dr. Vahidin Preljevic, Universität Sarajevo

**Laboratorium der Medien(post)moderne: Veränderungen im
Literaturbetrieb und in der Literatur der Weimarer Republik**
Prof. Dr. Stefan Neuhaus, Universität Koblenz

Diskussion

Moderation: *Marilena Keßler, Universität Koblenz*

19:00 Uhr

Abendessen

Restaurant Atlantis
Hotel Pestana
Stülerstraße 6
10787 Berlin

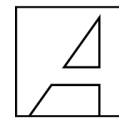
20:30 – 22:00 Uhr **Podiumsdiskussion:**
Jakob-Kaiser-Saal

Weimar, Anfang und Ende

Diskussion mit vier Studierenden

Moderation:
Rune Delfs, Universität Aalborg
Nicolas Junglas, Universität Koblenz
Vytene Muschick, ELTE Budapest
Simon Scharf, Universität Münster

Moderation: Prof. Dr. Christian Benne, Universität Kopenhagen



Konrad
Adenauer
Stiftung

Samstag, 8. September 2018

09:00 – 10:45 Uhr **SEKTION III:**
Jakob-Kaiser-Saal **MEDIENPLURALISMUS**

Kampf gegen die Repräsentation - Erwin Piscators problematischer Versuch einer Transformation des Theaters in ein Agens der politischen Aktion

Prof. Dr. Franz-Josef Deiters, Monash University Melbourne

„Revolutionärer als die russische Revolution“. Der Rundfunk als Kulturfaktor in den 1920ern

Prof. Dr. Bogdan Mirtschev, Universität Sofia

Diskussion

10:45 – 11:15 Uhr Kaffeepause
Foyer 1. OG

11:15 – 13:00 Uhr **Digitalität im Licht von Walter Benjamins Kunstwerk-Aufsatz**
Dr. Silke Pasewalck, Universität Tartu

Faszination für Klang und Kinetik in frühen deutschsprachigen Comics

Prof. Dr. Simona Leonardi, Universität Neapel

Moderation: *Delia Airoidi, Universität Neapel*

Kurzes Schlusswort

Prof. Dr. Michael Braun

13:00 Uhr Mittagessen
Raum 6/7

anschließend individuelle Abreise

DIESES PROGRAMM WIRD VON DER LOTTO-STIFTUNG BERLIN GEFÖRDERT