STORIE DI ARTISTI STORIE DI LIBRI

L'Editore che inseguiva la Bellezza.

Scritti in onore di Franco Cosimo Panini

DONZELLI EDITORE

38

STORIE DI ARTISTI
STORIE DI LIBRI

L'Editore che inseguiva la Bellezza
Scritti in onore di Franco Cosimo Panini

DONZELLI EDITORE

Traduzioni: Francesca Bussi

© 2008 Franco Cosimo Panini Editore, Modena
© 2008 Donzelli editore, Roma
via Mentana 2b
INTERNET www.donzelli.it
E-MAIL editore@donzelli.it

ISBN 978-88-6036-297-1

Indice

p. IX Introduzione

3 Mosaici pavimentali come immagine del mondo.
L'ideologia della Riforma a Cremona, Pavia e Reggio Emilia
Arturo Carlo Quintavalle

33 L'*Assunzione della Vergine* di Cimabue
e il significato del matrimonio nel tardo XIII secolo
Marilyn Aronberg Lavin

45 Due note a proposito del fregio di Berta e Milone
e del capitello degli Evangelisti nella cattedrale di Fidenza
Chiara Frugoni

51 Il *Pallio di San Lorenzo* per il Duomo di Genova:
strategie narrative e ipotesi di destinazione
Anna Rosa Calderoni Masetti

69 Il Duomo di Pisa. Arte e città nel XII secolo
Antonio Milone

85 Il Dodicesimo Apostolo.
Una nota sulla ricomposizione della tomba di Arrigo VII
Roberto Paolo Novello

95 Se ad Assisi, tra il buio e la speranza
Giuseppe Basile

101 Per un atlante storico della Basilica di San Francesco ad Assisi:
le campagne fotografiche Alinari
Marco Mozzo