



Marco Collareta
(Università di Pisa)
Introduzione

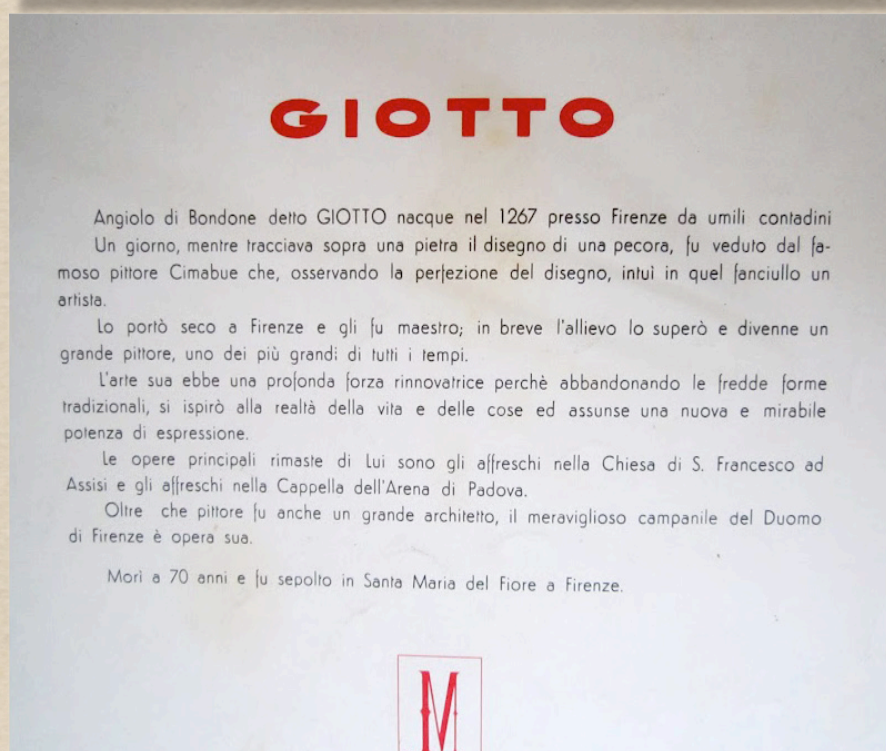
Angelo Tartuferi
(Direttore Galleria dell'Accademia, Firenze)
*Una mostra sulla fortuna dei primitivi:
progetto, realizzazione, risultati*

Antonio Milone
(Università degli Studi di Napoli Federico II)
Pisa, officina dei primitivi

Cinzia Maria Sicca
(Università di Pisa)
John Talman: un archivio informatico sull'arte sacra

Tavola rotonda:
**Valerio Ascani, Fulvio Cervini, Marco Collareta,
Massimo Ferretti, Donata Levi, Antonio Milone,
Alessio Monciatti, C. M. Sicca, Guido Tigler,
Gianluca Tormen**

copertina di album da disegno Giotto, FILA s.a., Firenze, 1960



Fortuna dei primitivi/storia dell'arte medievale

(responsabile: Marco Collareta)

Venerdì 5 giugno 2015 9:30

Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Polo Ex-Guidotti, Aula G1, via Trieste 38, Pisa



Università di Firenze



Università di Pisa



Università di Siena



Regione Toscana
Giunta Regionale



POR FSE
2007-2013
Fondo Sociale Europeo
Programma Operativo
Regione Toscana



FONDO SOCIALE EUROPEO



REPUBBLICA ITALIANA