



CENTRO ITALO-TEDESCO
DEUTSCH-ITALIENISCHES ZENTRUM

Schemata and Arguments.
Interactions between Literary and Philosophical Commentaries in Late Antiquity

Tuesday 28 March 2017

10.00-10.30 Welcome and Opening:
MARISA SQUILLANTE, ANNA MOTTA, CONCETTA LONGOBARDI

Session I

Chair: LUCIO CRISTANTE

10.30-11.30

GIOVANNI CIPRIANI – GRAZIA MARIA MASSELLI: *Grammatici e Rhetores* in Roma antica: uomini di scuola, uomini di cultura

11.30-12.00

Coffee break

Session II

Chair: FABIO STOK

12.00-12.45

CHRISTIAN NICOLAS: Looking for specific patterns in commenting philosophy: a comparison between Servius' and William of Conches' methods of *explanatio*

13.00

Lunch break

Session III

Chair: EDOARDO MASSIMILLA

15.30-16.45

ANNA MOTTA: Der Platonismus, das System und die *σχήματα*
LIDIA PALUMBO: Platone divino maestro in un testo isagogico tardoantico

16.45-17.15

Coffee break

Session IV

17.15-18.00

IRMGARD MÄNNLEIN-ROBERT: Von Alexandria nach Athen: Longins Prolegomena zum Encheiridion Hephaistions. Philologische Methodik und Platonische Philosophie

19.30

Dinner

Wednesday 29 March 2017

Session V

Chair: CHRISTOPH HELMIG

10.00-11.00

FEDERICO M. PETRUCCI: Isagogische Exegese: Struktur und Leitung der geistigen Inhalte innerhalb der mittelplatonischen Kommentaren
BARDO MARIA GAULY: Der Kommentar als philosophisches Kompendium: Macrobius über Ciceros *Somnium Scipionis* und seine Intention

- 11.00-11.30 *Coffee break*
- Session VI*
Chair: IRMGARD MÄNNLEIN-ROBERT
- 11.30-12.00
GIANLUCA DEL MASTRO: *L'ultimo avanzo d'una stirpe (in)felice*: Aspette des allmählichen Verschwindens der epikureischen Texte in der Antike und Spätantike
- Session VII*
Chair: ROLANDO FERRI
- 12.00-13.00
LUCIO CRISTANTE: L'autocommento letterario (e filosofico) di un "filologo" tardoantico
CONCETTA LONGOBARDI: La formazione filosofica di Orazio nella lettura degli esegeti antichi
- 13.00 *Lunch break*
- Session VIII*
Chair: MARISA SQUILLANTE
- 15.00-16.15
ROLANDO FERRI: *Quid vult significare? Intentio operis*, intenzionalità e significato del testo in alcuni filoni dell'esegesi antica
PAOLO ESPOSITO: Tipologie della menzione di filosofi nella prima scoliastica lucanea
- 16.15-16.45 *Coffee break*
- Session IX*
Chair: PAOLO ESPOSITO
- 16.45-18.00
MARTINA ELICE: Teoria e pratica dell'esegesi nell'*Expositio Psalmorum* di Cassiodoro
CLAUDIO BUONGIOVANNI: *Obscuritas* nei Commentari al *Somnium Scipionis* di Macrobio
- 19.30 *Dinner*

Thursday 30 March 2017

- Session X*
Chair: GIOVANNI CIPRIANI
- 10.15-11.30
MARISA SQUILLANTE: *I figmenta veri* nella interpretazione macrobiana
FABIO STOK: Schemi di *accessus* a Virgilio
- Closing Discussion
- 11.30-12.00 *Coffee*
- 13.00 *Buffet*

Participants

German Promoter: Anna Motta (Freie Universität Berlin, EXC Topoi).

Bardo Maria Gaulty (Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt), Christoph Helmig (Universität zu Köln), Irmgard Männlein-Robert (Eberhard Karls Universität Tübingen), Edoardo Massimilla (Università di Napoli Federico II), Lidia Palumbo (Università di Napoli Federico II), Federico M. Petrucci (Scuola Normale Superiore / Università di Pisa), Gianluca del Mastro (CISPE).

Italian Promoters: Arturo De Vivo (Università di Napoli Federico II), Marisa Squillante (Università di Napoli Federico II) and Concetta Longobardi (Università di Napoli Federico II).

Claudio Buongiovanni (Università degli Studi della Campania "L. Vanvitelli"), Giovanni Cipriani (Università di Foggia), Lucio Cristante (Università di Trieste), Martina Elice (Università di Padova), Paolo Esposito (Università di Salerno), Rolando Ferri (Università di Pisa), Grazia Maria Masselli (Università di Foggia), Christian Nicolas (Université de Lyon III Jean Moulin), Fabio Stok (Università di Roma "Tor Vergata").