



Cinema e spazio urbano

incontro/dibattito con *François Penz*

University of Cambridge, Department of Architecture

Il passaggio da spazio urbano reale a 'luogo di celluloido' trasforma la tradizionale organizzazione della città, crea nuove geografie e nuove connessioni tematiche emergenti, rivelando le pratiche del processo sociale in cui le relazioni sono spazialmente organizzate. L'immagine in movimento genera non solo una conoscenza formale degli edifici, ma anche una percezione più ricca del nostro mondo vissuto - le strade, le città e la più ampia topografia dell'abitare. Tali meccanismi possono aiutarci a capire non solo il passato e il presente, ma anche anticipare al meglio il futuro del paesaggio urbano.

Saluti

Stefano Gizzi, Soprintendente BAPSAE per Napoli e Provincia
Paola Ascione, Docomomo Italia, Responsabile per la Campania

Moderata

Leonardo Di Mauro, Università degli Studi di Napoli Federico II

Introduce

Marco Iuliano, University of Cambridge, Department of Architecture

Intervengono

Maria Rosaria Nappi, *Benedetto Gravagnuolo*,
Paolo Mascilli Migliorini, *Giancarlo Muselli*

Soprintendenza BAPSAE di Napoli e Provincia

Palazzo Reale, mercoledì 22 giugno 2011, ore 10,30

Evento in collaborazione con l'Università di Napoli Federico II
Dipartimento di Storia dell'Architettura e Restauro.

Segreteria Organizzativa: Francesca Capano, Orfina Fatigato