

602.12

Erma acefala, moderna, con sostegno quadrangolare.

Roma, Villa Medici, *in situ*.

Era completa di testa all'inizio dell'800; attualmente completata da un calco della testa 602.7.

602.13

Erma con testa di Dioniso giovane o Menade, su sostegno del tipo 2.

Roma, Villa Medici il fusto. La testa, rubata nel 1989 è sostituita da un calco della testa 602.7.

La testa non era quella originaria, data l'evidente sproporzione con il collo; il supporto inoltre era già acefalo all'inizio dell'800. Verosimilmente moderna.

Bibl.: MD 409 (?).

602.14

Erma con testa giovanile su sostegno del tipo 2.

Roma, Villa Medici. Il fusto, completato da un calco della testa 602.28; la parte superiore del fusto è forse antica.

Alt. della testa cm. 32 (Cagiano, in bibl.); cfr. *infra*. Rubata nel 1989.

Ritratto di ignoto, databile negli anni finali del I secolo d.C.

Bibl.: Cagiano 1951, p. 107, n. 257, tav. 46, 96.

602.15

Erma moderna acefala, su sostegno del tipo 2.

Roma, Villa Medici. Già priva della testa all'inizio dell'800, attualmente completata da un calco della testa 602.25.

602.16

Erma con testa barbata, moderna, su sostegno del tipo 2.

Roma, Villa Medici. La testa è stata rubata nel 1989 ed è sostituita da un calco della testa 602.44.

Dis.: J.-L. David, Album 7, fol. 8a, Parigi, Louvre, Inv. 26100 (*Inventaire*, 3244; Sérullaz, pp. 93 s., n. 74; Rosenberg, Prat 2002, p. 558, n. 762 con calco; «ville medicis»).

602.17

Erma con testa giovanile arcaistica, su sostegno del tipo 2.

Roma, Villa Medici. La testa alt. cm. 38, collocata su un supporto che era acefalo all'inizio dell'800, ora in deposito, è sostituita da un calco della testa 602.6.

La testa, probabilmente moderna, varia un tipo giovanile con pettinatura a *Korckenziebrlocken*, del quale esemplari antichi erano conservati nella stessa villa (ad es. 602.4).

Dis.: J.-L. David, Album 7, foll. 8b, 9b, Parigi, Louvre, Inv. 26101 e 26103 (rispettivamente *Inventaire*, nn. 3246, 3251; Sérullaz 1991, p. 95, n. 79r, pp. 95 s., n. 80; Rosenberg, Prat 2002, p. 559, n. 763, p. 560, n. 767 con calco; «ville medicis»).
Bibl.: MD 1664.

602.18

Erma con testa ritratto barbata su fusto del tipo 2.

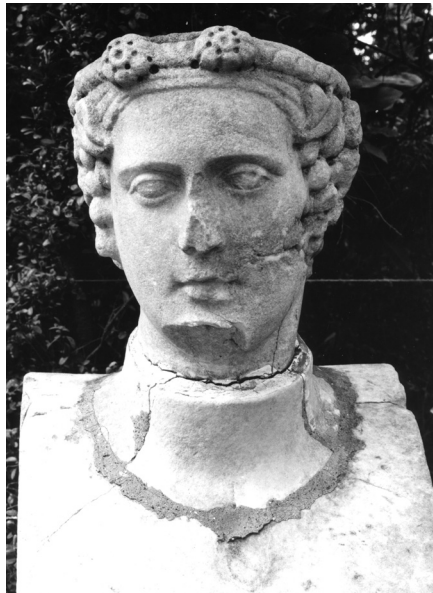
Roma, Villa Medici. La testa, rubata nel 1989, era collocata su un supporto che all'inizio dell'800 si presentava acefalo; ora sostituita da un calco della testa 602.37.

Opera verosimilmente moderna che si ispira alla ritrattistica di età gallienica.

602.19

Erma acefala su sostegno quadrangolare.

Roma, Villa Medici; la testa esisteva ancora all'inizio dell'800; ora è completata da un calco della testa 602.2.



602.13



602.14



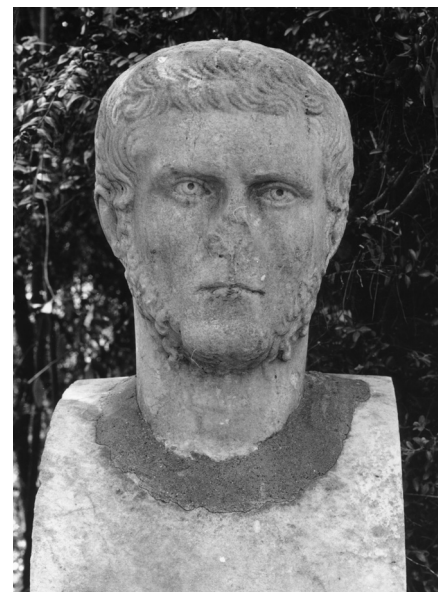
602.16



602.17



602.17



602.18



602.20

Erma con testa barbata e diadema, moderna, su sostegno del tipo 3.

Roma, Villa Medici. La testa, rubata nel 1989, è sostituita da un calco della 602.44; il fusto è stato spostato e sostituito con uno quadrangolare.

602.21

Erma con testa simile al tipo Eros fidiaco, moderna, su sostegno del tipo 4.

Roma, Villa Medici. La testa è stata rubata nel 1989, il fusto, spostato nella rotonda, è sostituito da uno del tipo 2, con calco della testa 602.40.

La testa è una replica moderna della testa 602.2; data la forma del sostegno, doveva trovarsi a completare la serie della rotonda centrale, al posto della 602.23.

602.22

Erma con testa giovanile su sostegno del tipo 2.

Roma, Villa Medici; la testa in magazzino, sostituita da un calco della 602.26. Alt. della testa cm. 27. In pessimo stato di conservazione; il fusto moderno era acefalo all'inizio dell'800.

La testa, dai tratti quasi irriconoscibili, è antica e forse accostabile al tipo dei Dioscuri.

Bibl.: Cagianò 1951, p. 110, n. 267, tav. 50, 109.

602.23

Erma moderna con testa barbata, su fusto del tipo 3.

Roma, Villa Medici; la testa in magazzino. Il fusto, spostato in altra posizione, è sostituito dal 602.21, con calco della testa 602.30. Alt. della testa cm. 70.

Libera rielaborazione di tipi con pettinatura di foggia arcaistica; data la forma del fusto, doveva in origine trovarsi al posto della 46 o all'angolo opposto del *parterre*.

Dis.: J.-L. David, Album 7, fol. 8c, Parigi, Louvre, Inv. 26100 bis (*Inventaire*, n. 3245; Sérullaz 1991, pp. 94 s., n. 78 r; Rosenberg, Prat 2002, p. 559, n. 764; «ville medicis»).

602.24

Erma con testa di Zeus Ammone, moderna, su fusto del tipo 4.

Roma, Villa Medici; la parte superiore in magazzino, sostituita da calco. Il busto alt. cm. 68.

La testa riprende l'immagine di Zeus Ammone dalle ritorte corna caprine, conferendole un carattere quasi satiresco.

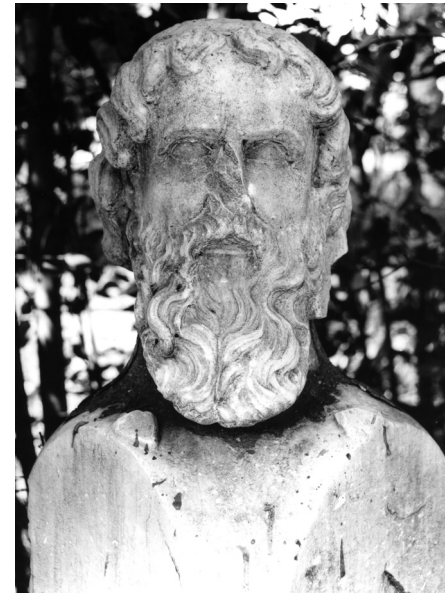
Dis.: J.-L. David, Album 7, fol. 8b, Parigi, Louvre, Inv. 26101 (*Inventaire*, n. 3246; Sérullaz 1991, p. 95, n. 79r; Rosenberg, Prat 2002, p. 558, n. 763; «ville medicis»).

Bibl.: MD 46.

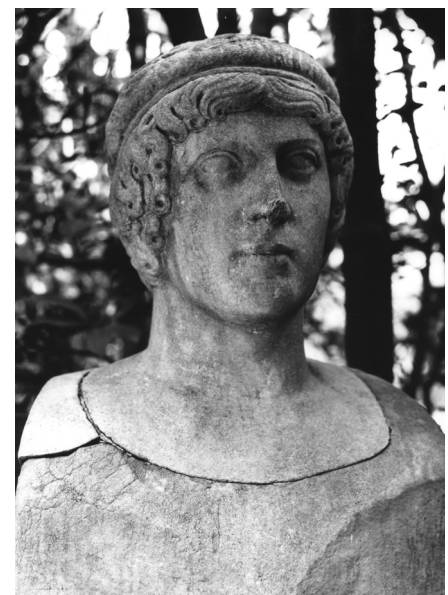
602.25

Erma moderna con testa barbata su sostegno come il precedente.

Roma, Villa Medici. La testa, alt. cm. 36, in deposito, integrato in stucco il naso caduto; sostituita dal calco della testa 602.45.



602.20



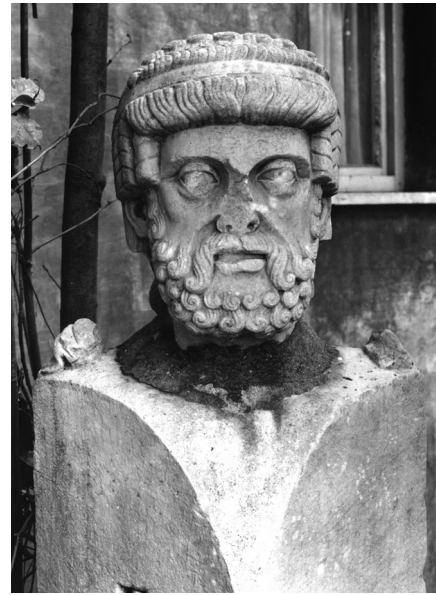
602.21



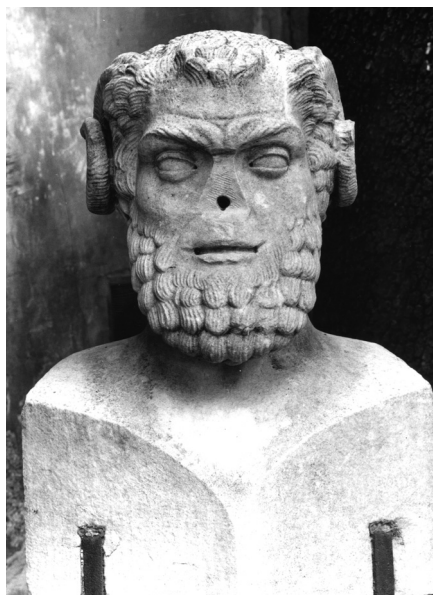
602.22



602.22



602.23



602.24



602.24



602.25



602.26

Erma con testa ritratto barbata su sostegno come il precedente.

Roma, Villa Medici. La testa, alt. cm. 38, in magazzino; il naso, caduto, rifatto in gesso. È stata collocata su un sostegno che all'inizio dell'800 era acefalo; ora completata con un calco della testa 602.21.

La testa, incerto se antica, richiama modelli della ritrattistica greca della fine del IV secolo a.C.

602.27

Erma con testa di Satiro giovane (?), su busto non pertinente, con sostegno quadrangolare.

Roma, Villa Medici; la testa, in magazzino, alt. cm. 48; il fusto è sostituito da uno del tipo 2 con calco della testa 602.37.

La testa, pressoché informe, è stata inserita su un busto che presenta due lunghi boccoli ricadenti sulle spalle, che risulta già acefalo all'inizio dell'800. Il fusto poteva essere completato da una testa, sempre moderna, con boccoli, come ad es. quella 602.11 che è su un fusto non suo.

602.28

Erma di Hermes o Dioniso arcaistico, su sostegno quadrangolare, già sostituita da una testa di Sileno moderna.

Roma, Villa Medici; la testa del satiro in magazzino. Marmo pentelico; la testa alt. cm. 35. Il naso, caduto, è rifatto in gesso. Il fusto è sostituito da uno del tipo 2, con calco della testa 602.32.

La testa attuale, documentata nel 1981, in pessimo stato di conservazione, riprende diffusi tipi silenici; non è pertinente al busto che mostra due lunghe bende.

Questo era in origine completato da una testa diversa, verosimilmente quella di Hermes o Dioniso arcaistico raffigurato dal Percier. Dis.: Ch. Percier, Parigi, Bibl. de l'Inst., fol. 94, n. 218 (fronte).

602.29

Erma con testa barbata, moderna, su sostegno del tipo 3.

Roma, Villa Medici; la testa in magazzino, sostituita da calco. Alt. m. 40.

602.30

Erma con testa barbata, moderna, su sostegno come il precedente.

Roma, Villa Medici. La testa in magazzino, è sostituita da un calco della testa 602.11. Alt. cm. 44.

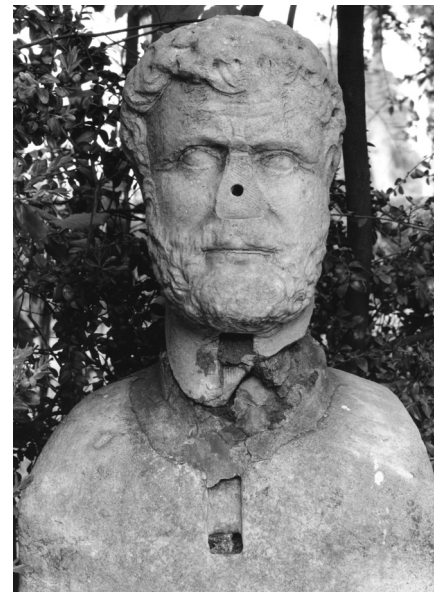
Dis.: J.-L. David, Album 7, fol. 9c, Parigi, Louvre, 26102 bis (*Inventaire*, n. 3249; Sérullaz 1991, p. 94, n. 77r; Rosenberg, Prat 2002, p. 561, n. 768 con calchi; «ville medicis»).

602.31

Erma con testa tipo Socrate o Sileno, moderna, su sostegno quadrangolare.

Roma, Villa Medici, collocata al posto della 602.51. Alt. m. 1,72. Integra.

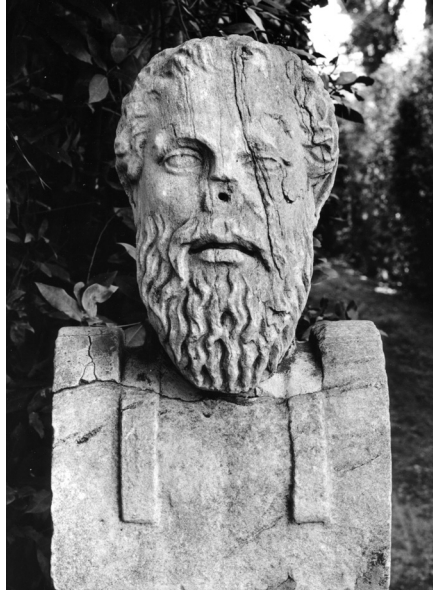
Dis.: J.-L. David, Album 7, fol. 9b, Parigi, Louvre, Inv. 26103 (*Inventaire*, n. 3251; Sérullaz 1991, pp. 95 s., n. 80; Rosenberg, Prat 2002, p. 560, n. 767 con calco; «ville medicis»).



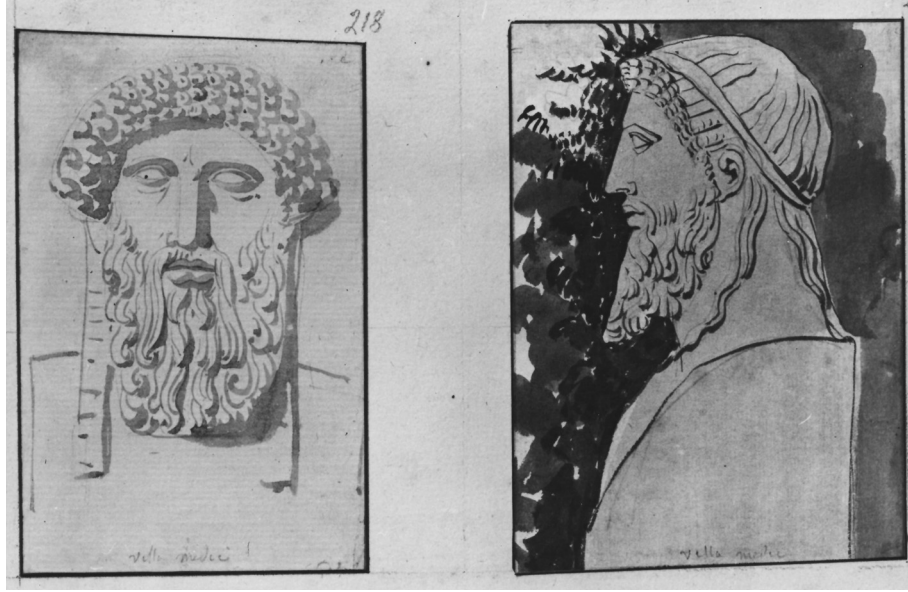
602.26



602.27



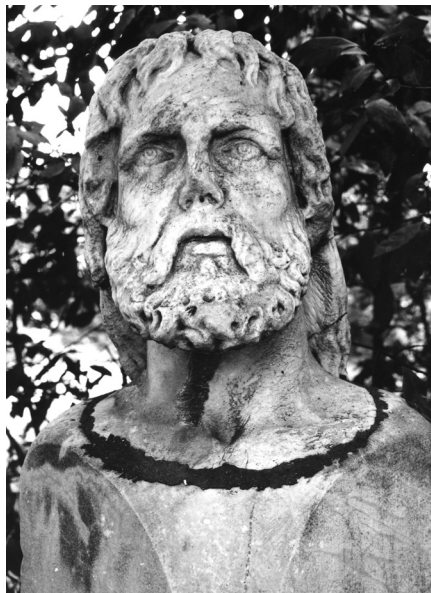
602.28



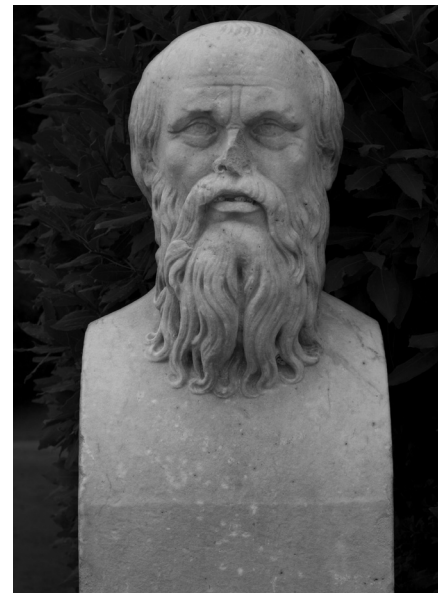
602.28 (Percier)



602.29



602.30



602.31



602.32

Erma con ritratto di Sofocle tipo Farnese, su sostegno del tipo 2: c.d. Isocrate.

Roma, Villa Medici; la testa in magazzino, sostituita da un calco della testa 602.1.

La testa in marmo pentelico; alt. cm. 38.

Già nella Villa Medici sulla Via Flaminia; il fusto da S. Maria Empeione.

Il sostegno, collocato al rovescio, presenta gli incassi laterali per l'inserimento degli appoggi, successivamente prolungati sino a terra, e l'incasso per il sesso (cfr. il Codex Pighianus).

La testa che attualmente lo completa è identificabile con quella che lo Staius presenta sul fusto acefalo di Isocrate facente parte del gruppo di S. Maria de Empeione. Questo, disegnato acefalo anche nel Codex Pighianus, segue le vicende del Milziade e delle altre erme sopra citate (cfr. Amadio, in bibl.); il trasferimento nella villa sul Pincio è anche in questo caso per la prima volta rilevabile dal disegno del Ciacconio.

L'iscrizione è oggi illeggibile.

Il vero ritratto di Isocrate è identificato sulla base del bustino iscritto di Villa Albani (*Villa Albani* I, 1989, pp. 216 s., n. 70, tavv. 120-121: Giuliani); quello utilizzato per completare l'erma appartiene al primo dei due tipi noti di ritratti di Sofocle (Richter 1965, I, pp. 125 s.).

Dis.: Codex Pighianus, fol. 145r (Mandowsky, Mitchell 1962, tav. 39a; *Erme Tivoli* 1992, I, fig. 3); P. Ligorio, Ms. Neap., fol. 414 (Mandowsky, Mitchell, cit., pp. 91 s., tav. 38a; *Erme Tivoli*, cit., fig. 124); Id., Ms. Turin. 23, fol. 72 (Mandowsky, Mitchell, cit., tav. 46b; *Erme Tivoli*, cit., I, fig. 125); Boissard, Stoccolma, fol. 78r (Mandowsky, Mitchell, cit., tav. 42a; *Erme Tivoli*, cit., fig. 120); Boissard, Parigi, fol. 297 (197) (*Erme Tivoli*, cit., fig. 9); Bibl. Vaticana, Ms. Vat. Lat. 3439, fol. 123r (*Erme Tivoli*, cit., fig. 2); Ciacconius, Ms. Angelica, fol. 83 (*ibidem*, fig. 128); Bibl. Vaticana, Ms. Cappon. 228r, fol. 96 (*ibidem*, fol. 129); J.-L. David, Album 7, fol. 9b, Parigi, Louvre, Inv. 26103 (*Inventaire*, 3251; Sérullaz 1991, pp. 95 s., n. 80; Rosenberg, Prat 2002, p. 560, n. 766 con calco; «ville medicis»).

St.: Staius 1569, tav. 10 con testa; Ursinus 1572, p. 77; Gallaeus 1600, tav. 76; Bellori 1685, tav. 82; Penna III, tav. 45. Bibl.: per l'erma dell'Isocrate: IG XIV 1168; Hülsen 1901, pp. 129, 135, 162 n. 19; Mandowsky, Mitchell 1962, pp. 91 s.; Lorenz 1965, p. 23, n. XVI, 9; Baldassarri 1988, p. 67, n. 26b; per la tradizione grafica da ultimo, *Erme Tivoli*, 1992, I, pp. 77 s. (Amadio: incerta sulla identificazione dell'originale). Per l'erma di Villa Medici: MD 1744; Cagiano 1951, p. 104, n. 246, tav. 45, 90 (replica di età antonina di un ritratto di filosofo vicino al Teofrasto, 270 ca. a.C.); Richter 1965, I, p. 126, n. 13, figg. 632-634.

602.33

Erma moderna con testa barbata, su sostegno del tipo 4.

Roma, Villa Medici; la testa in magazzino, è sostituita da un calco della testa 602.17.

Alt. della testa cm. 43.

602.34

Erma con testa di filosofo, su sostegno come il precedente.

Roma, Villa Medici; la testa (moderna?) è stata rubata nel 1989, ed è sostituita da un calco della testa 602.11.

La testa era una replica del ritratto di Metrodoro.

602.35

Erma moderna con testa barbata con corona, di tipo dionisiaco, su sostegno come il precedente.

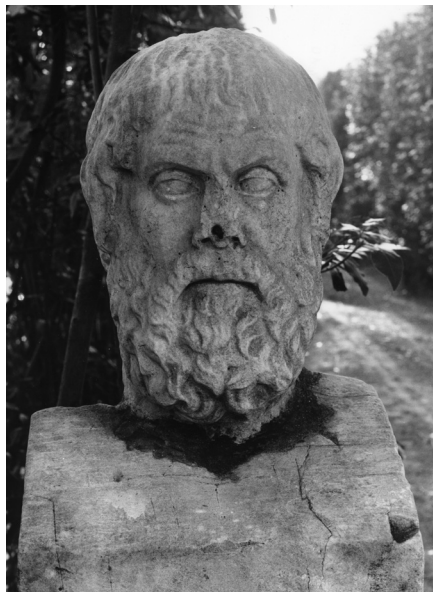
Roma, Villa Medici; la testa in magazzino, è sostituita da un calco. Alt. cm. 31.

602.36

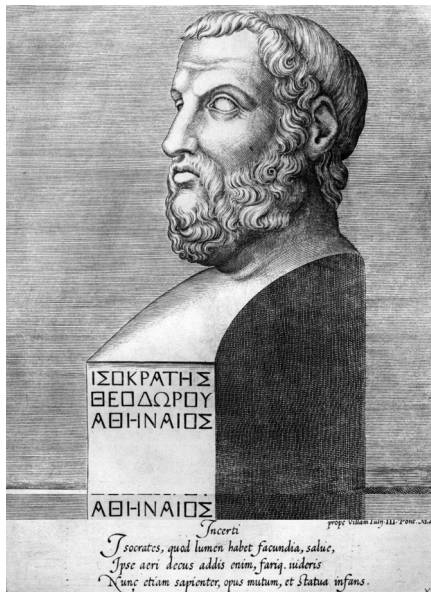
Erma con testa giovanile, moderna, su sostegno come il precedente.

Roma, Villa Medici; la testa in magazzino, è sostituita da un calco della testa 602.22.

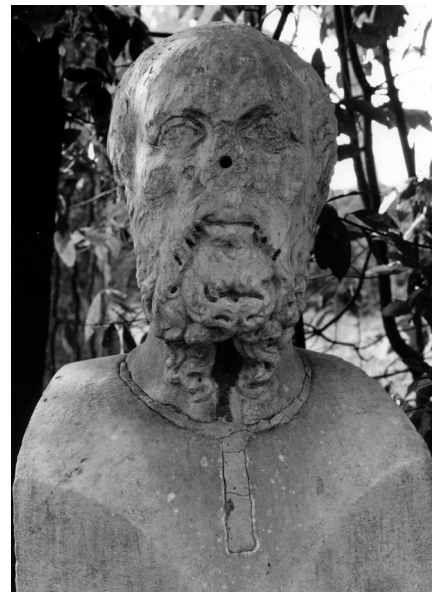
Alt. cm. 30. Il naso era stato integrato.



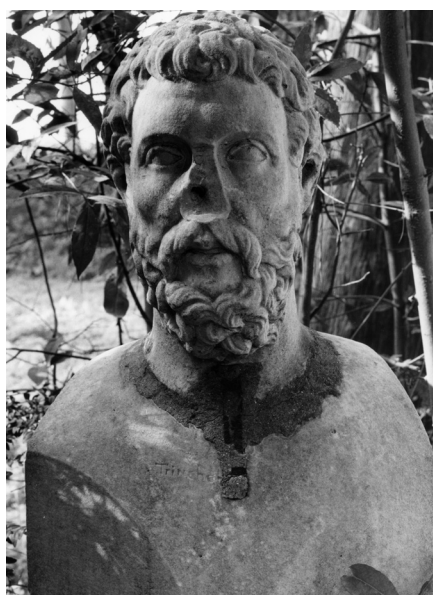
602.32



602.32 (Stattius)



602.33



602.34



602.35



602.36

602.37

Erma con testa di Dioniso con corona di grappoli, su sostegno del tipo 2.

Roma, Villa Medici; la testa in magazzino, è sostituita da un calco della testa 602.33.

Alt. cm. 29; col busto cm. 54.

Modesto lavoro di avanzato II secolo d.C. da un prototipo ellenistico.
Bibl.: Cagianò 1951, p. 211, n. 268.

602.38

Erma moderna con testa femminile con turbante, su sostegno del tipo 2.

Roma, Villa Medici. La testa, rubata nel 1989, non era pertinente al sostegno, che non presenta la terminazione delle trecce. È sostituita da un calco della testa 602.42.

602.39

Erma moderna con testa di Pan, su sostegno del tipo 3.

Roma, Villa Medici; la testa in magazzino, è sostituita da un'erma quadrangolare con un calco della testa 602.7.

Alt. cm. 50.

Bibl.: MD 505.

602.40

Erma moderna con ritratto tipo Vitellio, su sostegno del tipo 2.

Roma, Villa Medici; la testa in magazzino, è sostituita da un calco della testa 602.32.

Alt. cm. 31.

602.41

Erma con testa giovanile su sostegno del tipo 2.

Roma, Villa Medici; la testa in magazzino.

Alt. della testa, molto corrosa, cm. 34.

Ritratto di ignoto, databile forse nella seconda metà del I secolo d.C.

Bibl.: Cagianò 1951, p. 106, n. 254, tav. 46, 93, 95.



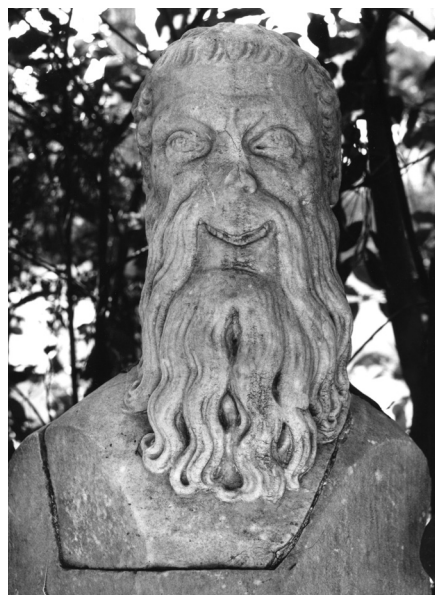
602.37



602.37



602.38



602.39



602.39



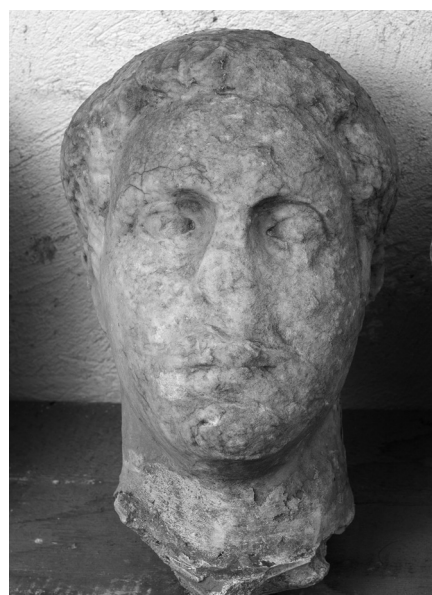
602.40



602.40



602.41



602.41

