

**Bucolica, Pastorale, Arcadia:**  
**codici, trasformazioni e intersezioni tra latino e volgare**



**Tavola Rotonda Internazionale** in tre sessioni

**Organizzata col contributo dell'Ateneo Fridericiano**  
**nell'ambito del ciclo seminariale**

## **IL CANTO DELLA SIRENA**

**Anno 2022**

### **Istituzioni partecipanti:**

Università degli Studi di Napoli Federico II – Dipartimento di Studi Umanistici

Universität Hamburg – Institut für Griechische und Lateinische Philologie

Université de Rouen Normandie – ERIAC

Accademia Pontaniana

«Artes Renascentes» – Associazione Internazionale

«CESURA» – Centro Europeo di Studi su Umanesimo e Rinascimento Aragonese

Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento Meridionale

### **Comitato scientifico:**

Vincenzo CAPUTO (Università di Napoli Federico II)

Marc DERAMAIX (Université de Rouen Normandie – ERIAC)

Giuseppe GERMANO (Università di Napoli Federico II)

Antonietta IACONO (Università di Napoli Federico II)

Pasquale SABBATINO (Università di Napoli Federico II)

Claudia SCHINDLER (Universität Hamburg)

**Organizzazione:** Giuseppe GERMANO ([germano@unina.it](mailto:germano@unina.it)); Antonietta IACONO ([aniacono@unina.it](mailto:aniacono@unina.it))

**Segreteria:** Nicoletta ROZZA (Università di Napoli Federico II)

Jessica OTTOBRE (Università di Napoli Federico II)

**Contatti:** [nicoletta.rozza@gmail.com](mailto:nicoletta.rozza@gmail.com); [ottobrejessica@gmail.com](mailto:ottobrejessica@gmail.com)

*Bucolica, Pastorale, Arcadia:  
codici, trasformazioni e intersezioni tra latino e volgare*

**Tavola Rotonda Internazionale**

Organizzato col contributo dell'Ateneo Fridericiano nell'ambito del ciclo seminariale

**IL CANTO DELLA SIRENA**

*Anno 2022*

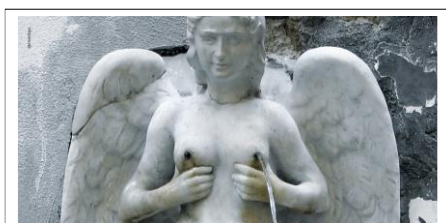


**Aula Pontano**

**Accademia Pontaniana**

Via Mezzocannone, 8 - 80134 Napoli

**17-18 novembre 2022**



IL CANTO  
DELLA  
SIRENA

SEMINARI NAPOLETANI  
DI LETTERATURA UMANISTICA E RINASCIMENTALE

## Giovedì 17 novembre 2022

9.15 - 9.30: Indirizzi di saluto delle autorità accademiche.  
Introduzione ai lavori.

### Prima Sessione

#### *Sannazaro e l'Arcadia napoletana*

Partecipa alla videoconferenza incollando sul browser il link seguente: [urly.it/3qdtg](https://urly.it/3qdtg)

Presidenza: ANDREA MAZZUCCHI

9.30 - 10.00 MARC DERAMAIX (Université de Rouen Normandie), *Il genere bucolico per il Sannazaro dell'Arcadia e la sua ricezione nelle Eclogae di Egidio da Viterbo.*

10.00 - 10.30 PASQUALE SABBATINO (Università di Napoli Federico II), *"Pastor toscano e Pescatore latino". L'Arcadia del Sannazaro, il Parnaso di Raffaello e La Galeria del Marino.*

10.30 - 11.00: pausa caffè

Presidenza: MARC DERAMAIX

11.00 - 11.30 MARINA RICCUCCI (Università di Pisa), *Sannazaro e il suo vocabolario: lemmi e tematiche bucoliche, "senza deroga alcuna mai".*

11.30 - 12.00 CLAUDIA SCHINDLER (Universität Hamburg), *Napoli e la regione del Golfo nella poesia gesuitica napoletana: un codice geografico bucolico?*

12.00 - 13.00 DISCUSSIONE

13.00 - 14.30: pausa pranzo

### Seconda Sessione

#### *Codici bucolici quattrocenteschi.*

Partecipa alla videoconferenza incollando sul browser il link seguente: [urly.it/3qdth](https://urly.it/3qdth)

Presidenza: GABRIELLA ALBANESE

14.30 - 15.00 GIULIA LEIDI (Università di Firenze), *Motivi di ascendenza elegiaca nelle Eclogae di Tito Vespasiano Strozzi.*

15.00 - 15.30 NINA MINDT (Universität Potsdam), *Elementi bucolici e pastorali nell'elegia Rusticam vitam laudat di Elisio Calenzio.*

15.30 - 16.00: pausa caffè

**Presidenza:** ANTONIETTA IACONO

16.00 - 16.30 EDOARDO D'ANGELO (Università di Napoli Suor Orsola Benincasa),  
*L'esametro bucolico di Antonio Geraldini.*

16.30 - 17.00 ARMANDO BISANTI (Università di Palermo), *L'inedita egloga di Angelo Callimaco Siculo nel ms. Vitt. Em. 55 della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma.*

17.00 - 18.00 DISCUSSIONE

## Venerdì 18 novembre 2022

### Terza Sessione

#### *Pastorale: codifiche e trasformazioni di un genere*

Partecipa alla videoconferenza incollando sul browser il link seguente: [urly.it/3qdtj](http://urly.it/3qdtj)

**Presidenza:** GIUSEPPE GERMANO

9.15 - 9.45 ELISABETTA BARTOLI (Università di Siena), *Metello di Tegernsee e la letteratura bucolica del XII secolo.*

9.45 - 10.15 GABRIELLA ALBANESE (Università di Pisa), *L'egloga secondo Dante.*

10.15 - 10.45 PAOLO PONTARI (Università di Pisa), *Il primo commento alle Egloge di Dante: le Glosse Laurenziane.*

10.45 - 11.00: pausa caffè

**Presidenza:** PAOLO PONTARI

11.00 - 11.30 CLAUDIA CORFIATI (Università di Bari Aldo Moro), *Paulo maiora canamus: riscritture della IV ecloga virgiliana in epoca umanistica.*

11.30 - 12.00 ANTONIETTA IACONO (Università di Napoli Federico II), *Il corpus bucolico di Giano Anisio tra modelli classici e moderni, tradizione e innovazione.*

12.00 - 12.30 ANTONIO GARGANO (Università di Napoli Federico II), *L'Arcadia e il codice bucolico nella Spagna del Cinquecento.*

12.30 - 13.30 DISCUSSIONE E CONCLUSIONE DEI LAVORI