

# crossroads incroci



Politecnico  
di Torino

Dipartimento  
di Architettura e Design

## IV CONVEGNO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO

IV INTERNATIONAL CONFERENCE ON INTERIORS AND EXHIBIT DESIGN

27-28-29 settembre 2023

Politecnico di Torino • Aula Magna del Lingotto

### Politecnico di Torino DAD – Dipartimento di Architettura e Design

Aula Magna del Lingotto (Torino)  
27-28-29 settembre 2023

#### Comitato scientifico

Carla Bartolozzi, Giampiero Bosoni  
Pier Federico Caliarì, Imma Forino  
Paolo Giardiello, Andrea Grimaldi  
Paolo Mellano, Sergio Pace  
Pierluigi Panza, Francesco Scullica

#### Coordinamento generale

Pier Federico Caliarì, Greta Allegretti

#### Comitato di organizzazione

Greta Allegretti, Pietro Brunazzi,  
Amath Luca Diatta, Sara Ghirardini

#### Comunicazione grafica

Greta Allegretti, Carola Gentilini

Con la collaborazione di:

Accademia Adrianea  
di Architettura e Archeologia

Il IV Convegno Internazionale di Architettura degli Interni e Allestimento 2023, intitolato Crossroads | Incroci, affronta il tema del rapporto tra mondi differenti, dal punto di vista della ricchezza e pregnanza di contenuti in un quadro di **osmosi disciplinare**. Non si tratta solo di un rapporto di compresenza di estetiche differenti, ma di una relazione genealogica, di derivazione e discendenza, che pone l'architettura degli interni – intesa come teoria generale dello spazio vissuto – come **punto di intersezione** tra saperi, competenze, sensibilità, atmosfere e modi di comportamento.

Si tratta di un appuntamento che si considera importante non solo per l'aggiornamento della disciplina in sé, ma anche e soprattutto per una presa di coscienza dello stato delle relazioni esistenti con un ampio quadro scientifico disciplinare e artistico che comprende non solo le aree del progetto, ma anche quelle del design, delle tecnologie, della costruzione, del restauro e conservazione, del rilevamento e restituzione dell'architettura, della storia, dell'estetica, della psicologia, della comunicazione visiva ed altri saperi non necessariamente intesi come contigui, come per esempio l'intelligenza artificiale. Un appuntamento che – considerati come acquisiti e condivisi gli aspetti di identità propria di ogni disciplina che partecipa alla ricerca e formazione nelle scuole di architettura e design e non solo – intende concentrarsi sulla natura e sul futuro degli "incroci" tra saperi nonché sulle relazioni virtuose che hanno dato vita a **sconfinamenti disciplinari** ottenendo risultati significativi e pregnanti. In una *lectio* tenuta ai neo-ricercatori nel 2008, Giulio Ballio invitava quest'ultimi a non fissarsi su ciò che già avevano ottenuto con le ricerche inquadrato nel loro perimetro disciplinare, ma a puntare alla penetrazione delle discipline altre per ottenere il massimo delle possibilità di espansione della propria. Un messaggio che consideriamo ancora valido – e forse ancora di più oggi – di fronte alle sfide della contemporaneità.



# crossroads incroci



Politecnico  
di Torino

Dipartimento  
di Architettura e Design

## IV CONVEGNO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO

IV INTERNATIONAL CONFERENCE ON INTERIORS AND EXHIBIT DESIGN

27-28-29 settembre 2023

Politecnico di Torino • Aula Magna del Lingotto

### Gruppi di curatela

#### *Incroci | Architetture realizzate*

Aldo R. D. Accardi, Arnaldo Arnaldi, Pietro Brunazzi,  
Simona Canepa, Francesca Casalino, Annalisa  
Dominoni, Nicola Flora, Andrea Grimaldi, Paola  
Guarini, Filippo Lambertucci, Francesco Leoni,  
Elena Montanari, Alessandro Raffa, Valeria Sansoni,  
Francesco Scullica, Valerio Tolve, Michele Ugolini,  
Stefania Varvaro

#### *Incroci | Palinsesti | Teoria*

Anna Anzani, Arnaldo Arnaldi, Anna Barbara, Marco  
Borsotti, Giampiero Bosoni, Rebecca Carrai, Santi  
Centineo, Annalisa Dominoni, Maria Gevi, Sara  
Ghirardini, Andrea Grimaldi, Filippo Lambertucci,  
Francesca Lanz, Francesco Leoni, Valeria  
Minucciani, Elena Montanari, Francesco Novelli,  
Pierluigi Panza, Roberto Rizzi, Francesco Scullica,  
Bruna Sigillo, Valerio Tolve, Michele Ugolini

#### *Incroci | Archivi e Reti | Palinsesti-storia*

Michela Bassanelli, Giampiero Bosoni, Mariella  
Brenna, Gioconda Cafiero, Rebecca Carrai, Silvia  
Cattiodoro, Santi Centineo, Elena Dellapiana, Amath  
Luca Diatta, Annalisa Dominoni, Chiara Lecce,  
Sergio Pace, Pierluigi Panza, Alessandro Raffa,  
Tiziano Aglieri Rinella, Roberta Spallone

Altro aspetto che si considera peculiare e che connoterà sostanzialmente il Convegno assieme agli aspetti teorici e storici degli incroci di saperi, è quello delle **best practices**, da intendersi come casi reali e realizzati che costituiscano testimonianza non solo di eccellenza professionale ed artistica ma anche di approfondimento e innovazione scientifica e metodologica. Una Teoria per la Pratica quindi, in un'ottica di ricerca riferita ad un'area ancora molto da esplorare e rispetto alla quale il Convegno intende porsi come soglia iniziale e primo passo di un processo di acquisizione inteso soprattutto come allargamento del campo e degli orizzonti del sapere, più che un ulteriore consolidamento delle posizioni disciplinari.

Il terzo aspetto che completa il rapporto disciplinare con la ricerca e con la storia dei saperi è quello della **rete degli archivi**. Il convegno considera importante promuovere l'inizio di un processo di connessione in rete di *topoi* di archiviazione ordinativa accessibili on-line. Da una parte, ciò significa costruire relazioni tra archivi esistenti e già disponibili, dall'altra incoraggiare l'ordinamento e condivisione di archivi di formazione pregressa ma non strutturati, oppure di nuova formazione come, per esempio, un archivio nazionale della disciplina, capace di contenere anche il prodotti degli incroci e sconfinamenti disciplinari. Il IV Convegno Internazionale di Architettura degli Interni e Allestimento 2023 è programmato per settembre 2023 al Politecnico di Torino, Aula Magna del Lingotto, ed è strutturato su tre giornate di lavoro e su una serie di attività ed eventi collaterali finalizzati a intensificare la comunicazione e lo sviluppo dei contenuti più sensibili al tema degli incroci disciplinari.

*The 4th International Conference on Interior and Exhibition Design 2023, entitled Crossroads | Incroci, addresses the relationship between different worlds from the point of view of the richness and poignancy of content in a framework of **disciplinary osmosis**. It is not just a matter of co-existence of different aesthetics, but a genealogical relationship of derivation and descent, which places interior architecture – understood as a general theory of inhabited space – as an **intersection point** between knowledge, skills, sensibilities, atmospheres and behaviours.*

*It is an important appointment not only for the discipline update, but also and above all for an awareness of the state of existing relations within a broader scientific disciplinary and artistic framework that includes the architectural project as well as design, technologies, construction, restoration and conservation, architectural survey and restitution, history, aesthetics, psychology, visual communication and even knowledges not seen as contiguous, such as artificial intelligence.*

*Considering as acquired and shared the identity of each discipline involved in research and training in schools of architecture and design, this conference focuses on the nature and future of the knowledge “crossroads” as well as on the virtuous relationships that triggered successful **disciplinary encroachments**. In a lectio given to new researchers in 2008, Giulio Ballio invited them not to fixate on what they had already achieved within their disciplinary research framework, but to aim at the penetration of other disciplines in order to obtain the maximum expansion of their own. A message that we still consider valid – and perhaps even more so today – in the face of contemporary challenges.*

*A peculiar aspect that will substantially shape the conference, together with the theoretical and historical aspects of the knowledge intersections, is the look on **best practices**, seen as real and achieved cases that testify not only professional and artistic excellence, but also scientific and methodological innovation. It is a Theory for Practice, in a research perspective referring to an area still much to be explored and that the conference intends to tackle as a first step towards a process of acquisition, intended more as a knowledge horizon broadening, rather than a further consolidation of disciplinary positions.*

*The third aspect that completes the disciplinary relationship with research and with the history of knowledge is the **network of archives**. The conference fosters a process of networking of online archive topics. On the one hand, this means building relationships between existing and already available archives; on the other hand, it means encouraging the ordering and sharing of archives of previous but unstructured formation, or newly formed archives such as, for example, a national archive of the discipline, which can be also able to collect the products of disciplinary crossings and encroachments.*

*The 4th International Conference on Interior and Exhibition Design 2023 is scheduled for September 2023 at Politecnico di Torino, Aula Magna del Lingotto; it is structured in three days, with collateral activities and events aimed at intensifying the communication of the most sensitive contents to the theme of disciplinary crossings.*

# crossroads incroci



Politecnico  
di Torino

Dipartimento  
di Architettura e Design

## IV CONVEGNO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO

IV INTERNATIONAL CONFERENCE ON INTERIORS AND EXHIBIT DESIGN

**27-28-29 settembre 2023**

Politecnico di Torino • Aula Magna del Lingotto

### CALENDARIO

Il Convegno è strutturato sulla base di **tre giornate**, ognuna delle quali composta da quattro sessioni. Le prime tre sessioni di ogni giornata è dedicata a uno dei **tre tavoli tematici**, mentre la quarta sessione (conclusiva) è dedicata ai **tavoli di discussione – call for papers**.

### le tre giornate

#### Primo giorno – mercoledì 27 settembre 2023

9:00-11:00 prima sessione  
**tavolo Incroci / Architetture realizzate**  
11:00-13:00 seconda sessione  
**tavolo Incroci / Palinsesti / Teorie**  
13:00-14:30 *pausa pranzo*  
14:30-16:30 terza sessione  
**tavolo Incroci / Archivi e Reti / Palinsesti-Storia**  
16:30-18:30 quarta sessione  
**tavolo di discussione – call for papers**

#### Secondo giorno – giovedì 28 settembre 2023

9:00-11:00 prima sessione  
**tavolo Incroci / Archivi e Reti / Palinsesti-Storia**  
11:00-13:00 seconda sessione  
**tavolo Incroci / Architetture realizzate**  
13:00-14:30 *pausa pranzo*  
14:30-16:30 terza sessione  
**tavolo Incroci / Palinsesti / Teorie**  
16:30-18:30 quarta sessione  
**tavolo di discussione – call for papers**

#### Terzo giorno – venerdì 29 settembre 2023

9:00-11:00 prima sessione  
**tavolo Incroci / Palinsesti / Teorie**  
11:00-13:00 seconda sessione  
**tavolo Incroci / Archivi e Reti / Palinsesti-Storia**  
13:00-14:30 *pausa pranzo*  
14:30-16:30 terza sessione  
**tavolo Incroci / Architetture realizzate**  
16:30-18:30 quarta sessione  
**tavolo di discussione – call for papers**

### info e contatti

Per maggiori informazioni e aggiornamenti:

- [www.crossroadsincroci.com](http://www.crossroadsincroci.com)
- [convegnointerni.incroci@gmail](mailto:convegnointerni.incroci@gmail.com)

#### *Comitato scientifico*

Carla Bartolozzi, Giampiero Bosoni, Pier Federico Caliarì, Imma Forino, Paolo Giardiello, Andrea Grimaldi, Paolo Mellano, Sergio Pace, Pierluigi Panza, Francesco Scullica

#### *Coordinamento generale*

Pier Federico Caliarì, Greta Allegretti

#### *Comitato di organizzazione*

Greta Allegretti, Pietro Brunazzi, Amath Luca Diatta, Sara Ghirardini

Con la collaborazione di:  
Accademia Adrianea  
di Architettura e Archeologia

#### *Comunicazione grafica*

Greta Allegretti, Carola Gentilini

# crossroads incroci



Politecnico  
di Torino

Dipartimento  
di Architettura e Design

## IV CONVEGNO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO

IV INTERNATIONAL CONFERENCE ON INTERIORS AND EXHIBIT DESIGN

**27-28-29 settembre 2023**

Politecnico di Torino • Aula Magna del Lingotto

### PRIMO GIORNO / DAY 1

**mercoledì 27 settembre**  
Wednesday 27 September

9:00-11:00

prima sessione **first session**

**tavolo Incroci / Architetture realizzate**

table **Crossroads / Realized Architectures**

intervengono **speakers**

- Sergio Buttiglieri (Sanlorenzo Yacht)
- Piero Lissoni (Lissoni & Partners)
- Marcante Testa Architetti
- Alireza Taghaboni (NextOffice)
- Mario Cucinella Architects

11:00-13:00

seconda sessione **second session**

**tavolo Incroci / Palinsesti / Teorie**

table **Crossroads / Palimpsests / Theories**

intervengono **speakers**

- Harry Malgrave
- Davide Ruzzon
- Nicola Bruno
- Michele Sinico

13:00-14:30

pausa pranzo **lunch break**

14:30-16:30

terza sessione **third session**

**tavolo Incroci / Archivi e Reti / Palinsesti-Storia**

table **Crossroads / Archives and Networks / Palimpsests-History**

intervengono **speakers**

- Sergio Pace (Archivio Mollino)
- Giampiero Bosoni, Marco Sammicheli (Archivio Triennale Milano)
- Silvia Cattodoro, Serena Maffioletti (Archivio Progetti IUAV - Fondo Giorgio Casali)
- Carlo Castiglioni (Archivio Castiglioni)

16:30-18:30

quarta sessione **fourth session**

**tavolo di discussione – call for papers**

discussion table – call for papers

# crossroads incroci



Politecnico  
di Torino

Dipartimento  
di Architettura e Design

## IV CONVEGNO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO

IV INTERNATIONAL CONFERENCE ON INTERIORS AND EXHIBIT DESIGN

**27-28-29 settembre 2023**

Politecnico di Torino • Aula Magna del Lingotto

### SECONDO GIORNO / DAY 2

**giovedì 28 settembre**  
Thursday 28 September

9:00-11:00

prima sessione **first session**

**tavolo Incroci / Archivi e Reti / Palinsesti-Storia**

table **Crossroads / Archives and Networks / Palimpsests-History**

intervengono **speakers**

- Barbara Lehmann (Archivio Cassina)
- Elena Dellapiana (Archivio Fiera Milano)
- Gioconda Cafiero (Archivio De Felice)
- Emilio Faroldi (CSAC)

11:00-13:00

seconda sessione **second session**

**tavolo Incroci / Architetture realizzate**

table **Crossroads / Realized Architectures**

intervengono **speakers**

- Andrea Grimaldi, Filippo Lambertucci
- Marco Costanzi (Marco Costanzi Architects)
- Giovanni Cappelletti
- Paolo Maldotti (Archiland)
- Benedetta Tagliabue (Benedetta Tagliabue – EMBT)

13:00-14:30

pausa pranzo **lunch break**

14:30-16:30

terza sessione **third session**

**tavolo Incroci / Palinsesti / Teorie**

table **Crossroads / Palimpsests / Theories**

intervengono **speakers**

- Massimo Schinko
- Emanuele Coccia
- Alessandro Melis
- Claudia Pasquero

16:30-18:30

quarta sessione **fourth session**

**tavolo di discussione – call for papers**

discussion table – call for papers

# crossroads incroci



Politecnico  
di Torino

Dipartimento  
di Architettura e Design

## IV CONVEGNO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO

IV INTERNATIONAL CONFERENCE ON INTERIORS AND EXHIBIT DESIGN

27-28-29 settembre 2023

Politecnico di Torino • Aula Magna del Lingotto

### TERZO GIORNO / DAY 3

venerdì 29 settembre

Friday 29 September

9:00-11:00

prima sessione **first session**

**tavolo Incroci / Palinsesti / Teorie**

table **Crossroads / Palimpsests / Theories**

intervengono **speakers**

- Marco Mason
- Giorgio de Finis
- Annalisa Dominoni
- Colin Koop (SOM)
- Jeffrey Montes (Blue Origin)

11:00-13:00

seconda sessione **second session**

**tavolo Incroci / Archivi e Reti / Palinsesti-Storia**

table **Crossroads / Archives and Networks / Palimpsests-History**

intervengono **speakers**

- Margherita Pellino (Fondazione Magistretti)
- Annalisa Viati Navone (Archivio del Moderno)
- Maria Fratelli (CASVA)
- Carlo Branzaglia (Fondazione Cirulli)

13:00-14:30

pausa pranzo **lunch break**

14:30-16:30

terza sessione **third session**

**tavolo Incroci / Architetture realizzate**

table **Crossroads / Realized Architectures**

intervengono **speakers**

- Michele De Lucchi
- Federico Saralvo (Neri & Hu)
- Claudio Lazzarini, Carl Pickering (Lazzarini & Pickering)
- Luca Petrone (Studio Boffa Petrone&Partners)
- Guido Canali

16:30-18:30

quarta sessione **fourth session**

**tavolo di discussione – call for papers**

discussion table – call for papers