

The background of the entire image is a detailed architectural drawing in a dark blue-grey color. It depicts a classical building facade with a pediment, columns, and intricate carvings. The drawing is rendered in a sketch-like style with fine lines and cross-hatching for shading. The overall tone is professional and academic.

STATI GENERALI DEL

PATRIMONIO

INDUSTRIALE

VENEZIA - PADOVA

25 - 27 OTTOBRE 2018

MAIN PARTNERS



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Dipartimento di Scienze
Storiche, Geografiche e
dell'Antichità - DiSSGeA



MASTER ERASMUS MUNDUS
TECHNOLOGICAL, PATRIMONIAL, TERRITORIALS OF INDUSTRY



MASTER IN CONSERVAZIONE,
GESTIONE E VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO INDUSTRIALE



Città di Piazzola
sul Brenta



Camera di Commercio
Padova



Padova Promex
PROMOTION & INTERNATIONALIZATION
AZIENDA SPECIALE
Camera di Commercio Padova



Interreg
CENTRAL EUROPE
InduCult2.0
European Union
European Regional
Development Fund



CNR
Consiglio Nazionale
delle Ricerche



ISMAR
Istituto di Scienze Marine



THETIS
knowledge
for a better
environment



Centro Studi Arsenale

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA / ORGANISATION OFFICE

Silvia FERRETTO
+39 3401737144

Adriana MARTÍN GARCÍA
+39 3245315098

patrimonioindustriale2018@gmail.com
www.dissgea.unipd.it

CONSIGLIO DIRETTIVO AIPAI

ASSOCIAZIONE ITALIANA PER IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO INDUSTRIALE

Presidente: Giovanni Luigi FONTANA

Francesco ANTONIOL
Alessandra BRIGNOLA
Giorgetta BONFIGLIO DOSIO
Massimo BOTTINI
Enrico CHIRIGU
Renato COVINO
Edoardo CURRÀ
Sara DE MAESTRI
Rossella DEL PRETE
Angelo DESOLE
Jacopo IBELLO

Carolina LUSSANA
Francesco MANCUSO
Rossella MASPOLI
Claudio MENICHELLI
Luca MOCARELLI
Antonio MONTE
Cristina NATOLI
Massimo PREITE
Manuel RAMELLO
Meri VALENTI
Augusto VITALE

COMITATO SCIENTIFICO

STATI GENERALI DEL PATRIMONIO INDUSTRIALE

Presidente: Giovanni Luigi FONTANA - AIPAI, TPTI

Giorgetta BONFIGLIO DOSIO - AIPAI
Massimo BOTTINI - AIPAI
Andrea CARACAUSI - AIPAI
Ana CARDOSO DE MATOS - TPTI
Renato COVINO - AIPAI
Edoardo CURRÀ - AIPAI
Sara DE MAESTRI - AIPAI
Angelo DESOLE - AIPAI
Jacopo IBELLO - AIPAI
Carolina LUSSANA - AIPAI

Francesco MANCUSO - AIPAI
Rossella MASPOLI - AIPAI
Claudio MENICHELLI - AIPAI
Antonio MONTE - AIPAI
Cristina NATOLI - AIPAI
Valérie NÈGRE - TPTI
Massimo PREITE - AIPAI
Manuel RAMELLO - AIPAI
Augusto VITALE - AIPAI

SEGRETERIA AIPAI / AIPAI SECRETARY

Angelica DAL POZZO
info@patrimonioindustriale.it
www.aipaipatrimonioindustriale.com

- 15:00 **Sala ENAIP 1**
- **Restauro e recupero - Studi, progetti e interventi**
16:30 Coord.: R. Maspoli - POLITECNICO DI TORINO
- M. Bonanziga - STUDIO TECNICO BONANZINGA E ASSOCIATI
Valorizzazione del Mercato Orientale di Genova
- F. Marinotti - FONDAZIONE FABBRICA DEL CIOCCOLATO
"In fabbrica". Progetto di riqualifica del comparto industriale ex Cima Norma
- S. Trenta - MUSEO CIVICO LUGNANO IN TEVERINA, M. Pennini - RESTAURATRICE
La Fabbrica di Lignano in Teverina: dalla luce delle lampadine a quella della cultura. Prime note per una ricerca
- C. Caione - ARCHITETTO
Strategie di intervento e linee guida per il riuso compatibile. L'ex Maglificio Fratelli Bosio
- 16:30 **Sala ENAIP 1**
- **Associazionismo: realtà ed esperienze**
18:30 Coord.: J. Ibello - AIPAI
- F. Hachez-Leroy - CILAC
Le Comité d'information et de liaison pour l'archéologie, l'étude et la mise en valeur du patrimoine industriel (CILAC)
- A. Feliu Torras - TICCIH SPAGNA
El papel de la Sociedad Civil en la salvaguardia del Patrimonio Industrial: nuevos retos
- G. Vachino - ARCHITETTO
Il DocBi: dall'Archeologia al Patrimonio industriale
- F. Antonioli, I. Dal Toè, I. Franco - ASSOCIAZIONE LACHARTA
La Charta e la Cartiera Gradenigo di Vas (BL). La storia continua
- R.A. Caltabiano - ASSOCIAZIONE AMIDERIA CHIOZZA
Associazione cercasi AAA
- D.S. Russo - ARCHITETTO
Il patrimonio industriale come Bene Comune nell'esperienza del progetto Co-City Torino
- A. Patanè, R. Sisti - ISPRA-ISTITUTO SUPERIORE PER LA PROTEZIONE E RICERCA AMBIENTALE, M. Ramello - ARCHITETTO
La Giornata Nazionale delle Miniere e la Rete dei musei e parchi minerari italiani

- 18:30 **Sala ENAIP 1 - viale S. Camerini**
Presentazione numero 17 di "Patrimonio industriale. Rivista AIPAI", dedicato al patrimonio industriale minerario e ai suoi valori

- 15:00 **Sala ENAIP 2**
- **L'archeologia industriale in Campania: le dismissioni**
18:00 Coord.: S. De Majo - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
- P. Ascione - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II
Tecnologia, ambiente e tutela: il caso dell'Olivetti di Pozzuoli
- A. Citarella, N. Ostuni - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI MAGNA GRÆCIA DI CATANZARO
La fabbrica d'armi di Torre Annunziata
- S. De Majo - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II, A. Vitale - AIPAI
Cosa rimane oggi dell'Ilva di Bagnoli?
- V. Ferrandino - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL SANNIO
La fabbrica Saint Gobain di Caserta
- A. Lepore - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA CAMPANIA LUIGI VANVITELLI, S. Palermo, UNIVERSITÀ TELEMATICA PEGASO
La dismissione tra storia e racconto: il caso Bagnoli
- S. Potito - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI PARTHENOPE, A. Pomella - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA CAMPANIA LUIGI VANVITELLI
I magazzini generali, tra il passato e il futuro del porto di Napoli
- M. Santillo - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL SALERNO
La fabbrica Marzotto di Salerno