



Vendredi 27 Janvier

MSH Ange Guépin, amphithéâtre Simone Weil – centre-ville de Nantes

9h – 10h45 Ironie et philosophies modernes

- Henri de MONVALLIER (CPGE) : « Ironie et satire dans la *Recherche de la vérité de Malebranche* »
- Eric MARQUER (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) : « Hobbes et le pays des fées »
- Guilhem ARMAND (Université de La Réunion) : « Diderot et la satire »

Pause

11h – 11h45 Conférence keynote

- Pascal ENGEL (EHESS) : « Swift : satire et connaissance morale »

Déjeuner de colloque

13h45 – 15h30 Satire, philosophie, morales

- Charles-Olivier STIKER-METRAL (Université de Lille) : « Autorité de la satire et philosophie morale dans la deuxième moitié du XVIIe s. »
- Andy SERIN (EPHE) : « Contre le droit à la satire, chez Pierre Bayle (1646-1707) »
- Angélique THEBERT (Nantes Université) : « Ridicule et sens commun chez Reid et Shaftesbury »

15h30 – 16h Conclusions du colloque

Responsabilité scientifique

Nicolas Correard (Nantes Université, LAMo) avec la collaboration d'Anne-Marie Favreau Linder (Université Clermont Auvergne - CELIS)

COLLOQUE INTERNATIONAL

Satire et Philosophie II



La Calomnie d'Apelle, Sandro Botticelli (c. 1495)

25-26 JANVIER
CHÂTEAU DU TERTRE
salle 104 - campus Tertre

27 JANVIER
MSH ANGE-GUÉPIN
Amphithéâtre Simone Weil

À la suite du colloque « Satire et Philosophie I » (Université Clermont Auvergne, Clermont-Ferrand, 12-13 mai 2022), ce colloque interroge les relations multiformes entre discours satiriques et discours philosophiques, de l'Antiquité jusqu'à la fin du XVIIIe siècle : rôle de l'ironie et de la tonalité satirique dans l'argumentation philosophique ou dans les controverses ; inclusion ou exclusion du rire dans le domaine de la pensée sérieuse ; satires philosophiques ; satires de la philosophie et des philosophes ; textes hybrides ; finalités éthiques de la satire... autant de configurations possibles qui ont vocation à être recensées, décrites et comparées par les participants de ce colloque.



Mercredi 25 Janvier

Au Château du Tertre, salle 104 - campus Tertre

13h30 Accueil

14h Présentation du colloque

14h15 - 15h Conférence (keynote)

- Bénédicte DELIGNON (Université Paris Nanterre) : « Pour en finir avec l'éclectisme philosophique de la satire romaine ? »

15h – 16h15 Rires philosophiques de l'Antiquité

- Pierre DESTREE (Université de Louvain) : « Le rire épicurien : entre la satire féroce et la joie de la bonne humeur »
- Suzanne HUSSON (Université Paris Sorbonne) : « Rire contre l'empire : satire et parrhèsia cynique sous l'Empire Romain »

Pause

16h30 – 17h45 La Renaissance momique

- Nicolas CORREARD (Nantes Université) : « Alberti lucianiste : le Momus, satire de la philosophie ou satire philosophique de la religion ? »
- Raffaele CARBONE (U. Federico II Napoli /IEA de Nantes) : « Critique, moquerie et ignorance chez Giordano Bruno »

Jeudi 26 Janvier

Au Château du Tertre, salle 104 - campus Tertre

9h - 10h45 Polémiquer, rire, philosopher

- Alice LAMY (CPGE) : « La valeur philosophique et doctrinale de la satire dans les écrits polémiques à l'Université d'Oxford, Paris et Prague, de Jean Hus à Jean Gerson (1401-1416) »
- Hélène DUBAIL (Université Nanterre) : « Sottise scolastique, sagesse humaniste : sur les Lettres des hommes obscurs »

- Bruno MENIEL (Nantes Université) : « La Satyre Menippe (1593-1594) et la philosophie »

Pause

11h – 12h15 Scepticismes et satire

- Olivier GUERRIER (Université Toulouse II Jean Jaurès/IUF) : « Fécondité 'philosophique' de la satire dans les Essais de Montaigne »
- Enrico PIERGIACOMI (Bruno Kessler Foundation of Trento) : « Universal Historicism. Pierre Gassendi's Praise of (Skeptical) Folly »

Déjeuner de colloque (buffet sur place)

13h45 – 14h30 Conférence keynote

- Pascal DEBAILLY (Université Paris Cité) : « Satire et philosophie dans la satire classique en vers »

14h30 – 15h45 Inspirations philosophico-satiriques

- Côme DE LA BOUILLERIE (Université de Strasbourg) : « Satire, philosophie et création romanesque dans l'œuvre de Jean Barclay »
- Jean-Charles DARMON (ENS/Paris Sciences et Lettres) : « Entre puissance de la satire et actes de diversion : variations épicuriennes sur les ressources de la poésie selon Théophile de Viau »

Pause

16h – 17h15 Le mordant de la sagesse

- Karine DURIN (Nantes Université) : « Quevedo philosophe »
- Damien FORTIN (Sorbonne Université) : « Le 'dogue' du Parnasse : Boileau sous le masque de Diogène »

Dîner de colloque